

# Newsletter 8

Juni 2019

verantwortlich für den Newsletter: Andreas Gerosa

## Editorial:

Ich möchte Peter Appenzellers Zuversicht und Gelassenheit haben! Bei unserem Einstieg in den Chor sagte der Tenorsolist in der Nacht vor dem Konzert zu Monteverdis Marienvesper wegen Krankheit ab. Peter fand kurzfristig einen Ersatz und blieb (scheinbar?) völlig gelassen: für mich eindrücklich.

Vor jedem Konzert habe ich den Eindruck, ich sei noch nicht genügend sicher, noch nicht bereit. Vor jedem Konzert habe ich Bedenken wir würden in ein finanzielles Fiasko laufen.

Beides ist bisher ausgeblieben, wir haben bei allen Konzerten im Freien Chor die Finanzen „gestemmt“. Wir kommen trotz Erhöhung der Mitgliederbeiträge knapp über die Runden.... Peters Zuversicht hat sich bisher (fast) immer bestätigt, das ist gut, es steckt aber viel Vorstands-Energie hinter den Finanzierungen.

Was geschieht, wenn Toni, der den Hauptteil des Geldaufreibens zusammen mit Rahel bestritt, nun seit der Generalversammlung nicht mehr im Vorstand mitarbeitet - wer leistet zukünftig diese Herkulesaufgabe? Ich werde Toni, seinen Power, seine Kompetenz, seine ausgleichende Art im Vorstand, sehr vermissen. Allerdings verstehe ich gut, dass er mit 70 die Vorstandsarbeit abgeben will und damit mehr Zeit bleibt.

Mit oder ohne Geld - die Arbeit im Chor und im Chorvorstand machen mir Freude. Das Klima ist gut, die Diskussionen fair. Manchmal wünschte ich mir eine stärkere, positive Streitkultur.

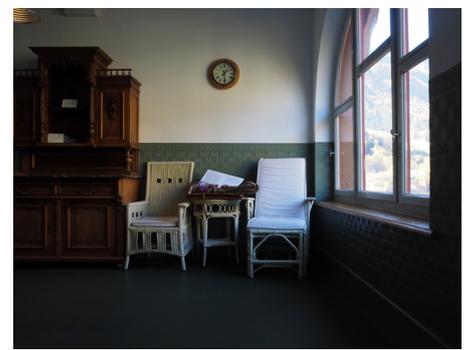
Honeggers Nicolas liegt mir noch quer, ein grosses Stück Arbeit, die wir bis im November noch bewältigen müssen. Doch Peters Gelassenheit und Zuversicht strahlt erneut aus und wir können uns hinein fallen lassen...

Die Chorwoche in Bergün wird ein grosses Stück Sicherheit bringen. Ich freue mich aber auch darauf, an Haydns Maria Zeller Messe zu arbeiten und wieder romanische Lieder von Peter Appenzeller einzustudieren.

Andreas Gerosa

## Aus der Vorstandssitzung vom 20. Mai 2019

- Die Haydn Messe ist für 8. März 2020 in einem Konzert um 17 Uhr in der grossen Kirche Fluntern geplant. Teile davon singen wir im Gottesdienst vom gleichen Tag um 10 Uhr.
- Für die letzten Proben von Nicolas de Flue möchte Peter Appenzeller für 3 Proben einen Korrepetitor einsetzen.
- Für die Konzerte von Nicolas de Flue werden keine Gratis-Texthefte abgegeben. Der Text wird vorgängig auf der Website zum Download und für Leute die dies nicht können/wollen vor dem Konzert gegen Bezahlung angeboten. Peter weist darauf hin, dass es nicht wünschbar ist, dass sich die ZuhörerInnen mit dem vielen Text vom Gesamteindruck des Werkes ablenken lassen sollen. Es wird eine Konzertbroschüre erstellt, auf der kurze Einführungen zu den Teilen des Werkes aufgeführt werden. Peter verfasst die Kurzversionen.
- Die Kasse ist momentan in gutem Zustand. Wie rechnen für die Konzerte Nicolas de Flue mit einem kleinen Defizit, das wir aus der Chorkasse ausgleichen können. Cornelia weist darauf hin, dass viele Chormitglieder ihre Mitgliederbeiträge grosszügig aufrunden - DANKE.
- Im Freundeskreis sind 34 Mitglieder eingeschrieben - weitere sind sehr erwünscht!
- Die Chorwoche in Bergün ist von Iren Bärlocher gut vorbereitet und die Infos an den Chor verschickt worden. Wir freuen uns sehr darauf.
- Das 30jährige Chorjubiläum wird nicht wie geplant in Bergün gefeiert. Stattdessen planen wir eine grössere Feier zum 33. Geburtstag des Chores.



## Termine

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Sonntag, 13. - Samstag, 19. Oktober, | Chorwoche im Kurhaus Bergün               |
| Freitag, 8. November                 | Konzert in Zürich Fluntern                |
| Samstag, 9. November                 | Konzert in Scuol                          |
| Sonntag, 1. Dezember                 | Offenes Singen zum 1. Advent (freiwillig) |
| Samstag, 7. Dezember                 | Musik & Poesie Gottesdienst               |
| Sonntag, 8. März 2020                | Gottesdienst                              |
| Sonntag, 8. März 2020                | 17 Uhr Konzert Mariazeller Messe          |

Den aktualisierten Probenplan findet man auf unserer Website:  
[www.freierchorzuerich.ch](http://www.freierchorzuerich.ch)

## Personelles

Eintritt in den Chor:  
 Brigitt Kind im Tenor